

Отчет о поездке в Кронштадт



29 октября было проведено выездное занятие в Кронштадте для 4-го курса направления «Математика и компьютерные науки» на тему «История Российского морского флота» под руководством Михаила Александровича Курочкина.

Отчет о поездке в Кронштадт: Память, Сталь и Молитва

29 октября было проведено выездное занятие в Кронштадте для 4-го курса направления «Математика и компьютерные науки» на тему «История Российского морского флота» под руководством Михаила Александровича Курочкина.

Кронштадт — это не просто город на острове. Это место, где история Российского флота дышит с каждым порывом балтийского ветра. Наша учебная поездка оказалась не просто экскурсией, а глубоким погружением в прошлое и настоящее военно-морской славы страны. Нашей групп хочется поделиться своими наблюдениями и чувствами от посещения ключевых локаций этого уникального места.

Музейно-исторический парк «Остров фортов»

Наше знакомство с Кронштадтом началось с этого современного, продуманного до мелочей пространства. Парк поражает своим масштабом и концепцией. Это не просто зеленая зона, а огромная энциклопедия под открытым небом, рассказывающая об истории флота. Аллея с памятниками героям-морьякам разных эпох заставляет замедлить шаг и задуматься. Тронула уникальность каждого из памятников — не громкие монументы, а скорее личные истории, отлитые в бронзу. Воздух здесь напоен смесью свежего морского бриза и запаха молодой хвои, что создавало одновременно торжественное и умиротворенное настроение.

Детская площадка «Острова фортов»

Рядом с суровой и непростой историей соседствует «царство» детства. Эта площадка показалась нам очень интересным декоративным решением. Она стилизована под корабль, с веревочными лестницами, горками-трапами и канатными сетями. Даже мне, взрослому, захотелось почувствовать себя юнгой, осваивающим паруса. Было приятно видеть, как современные дети, смеясь и крича, «бороздят» это игровое пространство, не подозревая, что их игра происходит в тени великой истории. Это очень мудрое решение — связать память и будущее через радость и непосредственность.

Музей военно-морской славы и Подводная лодка К-3



Переступив порог музея, мы попали в другое измерение. Обширные залы, наполненные моделями кораблей, навигационными приборами, личными вещами моряков и историческими документами, — это гимн человеческому духу и инженерной мысли. Но настоящим потрясением стала подводная лодка К-3 «Ленинский комсомол».

Возможность побывать на ней стала настоящим чудом наяву, о котором мы даже не могли подумать. Когда поднимаешься по узкому трапу в чрево стального гиганта, дыхание перехватывает. Тесные отсеки, лабиринты трубопроводов, крошечные каюты и грозные торпедные аппараты — все это создает ощущение полной реальности. Нам удалось прикоснуться не просто к холодному металлу переборок, а к истории нашей Страны! Каждый из нас пытался представить, каково это — жить и нести службу в таком замкнутом пространстве месяцами, в полной темноте и тишине морских глубин. Именно здесь, в этой точке, в 1962 году было принято историческое решение на всплытие на Северном полюсе. Осознание этого факта вызывало дрожь — я стоял на месте, где творилась легенда. Продвигаться в подводной лодке раньше приходилось, согнувшись, протискиваясь сквозь круглые гермолюки. Это отдельное испытание. Каждый люк — это порог между отсеками. Мы представляли, как экипаж, отрабатывая тревогу, буквально пролетает сквозь них, не задумываясь, ударятся ли колени или плечи о их стальные края.



Во втором отсеке находились аккумуляторные батареи (на нижней палубе) и на второй палубе расположились 5 кают, включая каюту командира подводной лодки и кают-компанию. Уникальный длинный стол для кают-компании был сделан из лимонного

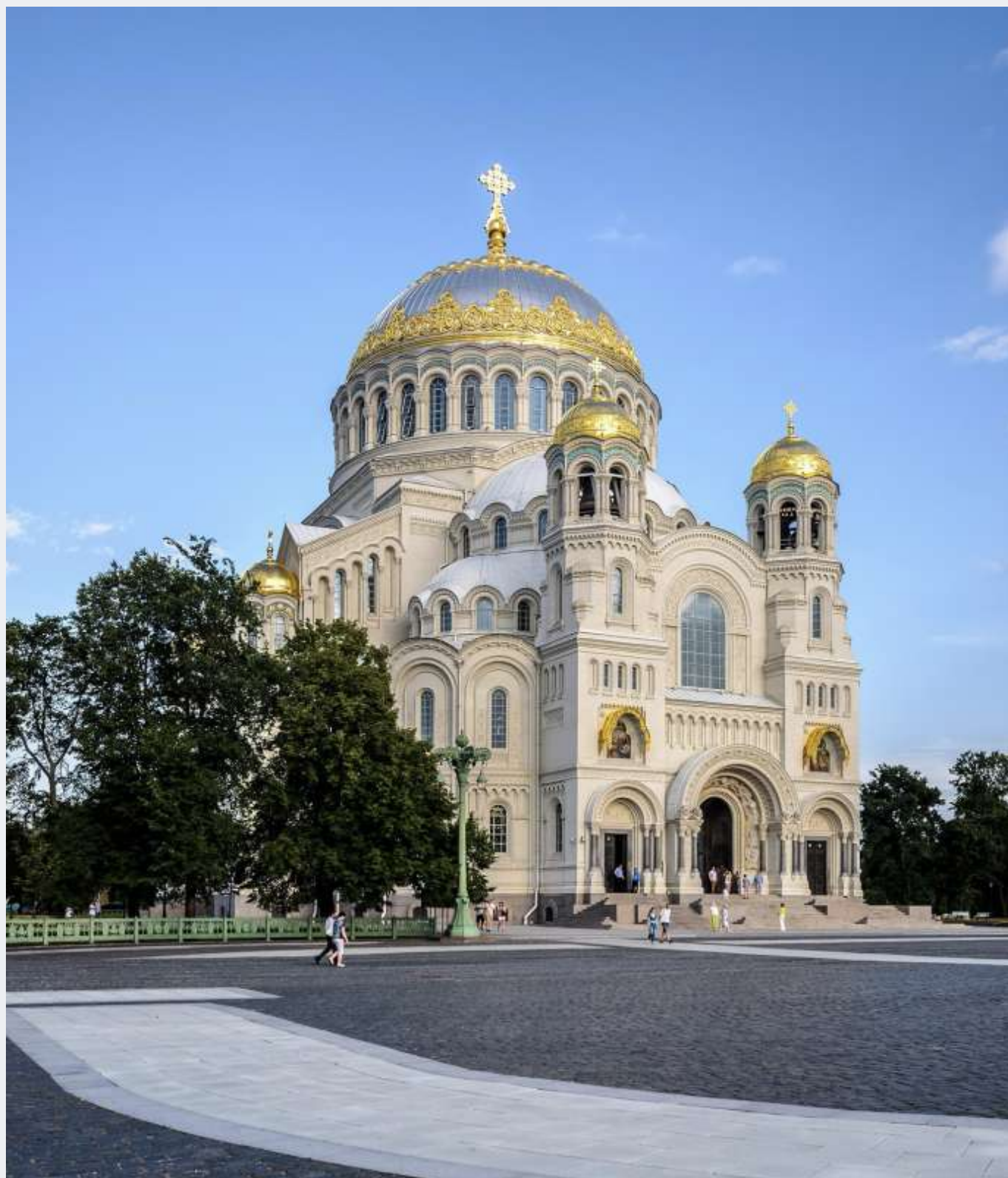
дерева. В случае необходимости его можно было использовать как операционный.



После погружения в прошлое на подлодке нас ждал взгляд в будущее — симулятор капитанского мостика ледокола. Это был невероятный опыт! Взяв в руки штурвал, мы почувствовали себя настоящими капитанами, ведущим могучий корабль сквозь арктические льды. Ощущение полного погружения было феноменальным: грохот ломающегося льда, вибрация палубы, бескрайние белые просторы за стеклом. Этот симулятор наглядно показал, насколько сложна = работа покорителей Арктики.

Никольский Морской собор

От технологий мы переместились к душе. Никольский Морской собор — это не просто храм, а величественный памятник и доминанта города. Автор проекта архитектор Косяков А.В. идея постройка храма принадлежит Иоанну Кронштадтскому. Собор строился на пожертвования моряков, царской семьи и Российской казны. Его золотые купола, сияющие под хмурым балтийским небом, видны издалека. Внутри — торжественная тишина, высокий потолок, расписанный под небесный свод, и множество памятных досок с именами моряков, погибших при исполнении долга. Стоя под этими сводами, испытываешь не только религиозный трепет, а скорее чувство глубокой благодарности и скорби. Это место заставляет помолчать и подумать о вечном, о цене подвигов и о милосердии.



Парк «Патриот» с Аллеей адмиралов и руководителей Российского флота

Завершилась наша поездка в парке «Патриот», где нас встретила галерея бюстов — 50 адмиралов России. Идти вдоль этого бесконечного строя великих (а порой и противоречивых) личностей отечественной истории — задача на осмысление. Нам удалось остановиться у каждого, взглядывая в лица и пытаясь прочесть в них судьбу целой эпохи. Это мощное, но и несколько тяжелое зрелище. Оно напоминает о бремени власти и сложном, неоднозначном пути, который прошла наша страна.



Заключение

Поездка в Кронштадт стала для меня больше, чем просто выездным занятием. Это был многослойный опыт, где переплелись история и современность, сталь и молитва, детский смех и память о подвигах. От детской площадки до атомной подлодки-первопроходца — все здесь говорит о пути, риске и силе духа русского человека. Каждый из нас уехал с ощущением прикосновения к чему-то большему и важному — к той силе, которая веками бороздила моря, покоряла льды и защищала рубежи. Кронштадт — это город-памятник и город-живая легенда, оставляющий в сердце неизгладимый след.